



La Haye et Delft, l'âge d'or des Pays-Bas



Le Club de l'Histoire
Patrick Weber
Art&Histoire!

L'âge d'or des Provinces-Unies
et les héritages royaux de La Haye à Delft

Entre art et histoire,
un weekend unique
avec le Club de l'Histoire
du 22 au 24 octobre 2021

La Haye et Delft, l'âge d'or des Pays-Bas

A l'évocation de La Haye et de Delft, *La jeune fille à la perle* de Vermeer et les faïences de Delft figurent bien sûr comme des incontournables. Mais ces deux villes ont bien d'autres choses à nous offrir. Un riche passé historique qui fut en partie le nôtre et une extraordinaire production artistique avec en point d'orgue la peinture. De bonnes raisons pour passer un weekend inoubliable dans ces deux villes très proches de nous.

La Haye

Den Haag, diminutif de 's Gravenhage, est aujourd'hui la troisième ville des Pays-Bas après Amsterdam et Rotterdam. Fondée en 1248 par Guillaume II, elle devint rapidement le centre administratif des Comtes de Hollande et cette situation ne fut jamais remise en cause, ce qui fait d'elle aujourd'hui le siège du gouvernement, alors que la capitale des Pays-Bas est Amsterdam. C'est essentiellement à partir de 1850, avec la place grandissante occupée par le gouvernement dans la vie du pays, que La Haye s'est développée de manière importante.

Nous y visiterons entre autres la **Mauritshuis** et la **Mesdagcollectie**. Un extraordinaire voyage dans la peinture de l'âge d'or des Pays-Bas, dont « La jeune fille à la perle » de Vermeer est un des fleurons parmi d'innombrables toiles de grands maîtres. Et une exploration de la peinture hollandaise, italienne et japonaise.

Patrick Weber vous y racontera **l'histoire de la monarchie néerlandaise**.

Delft

Dans l'histoire des Pays-Bas, Delft est surtout connue parce que Guillaume d'Orange y a résidé à partir de 1572. Il s'y installa au *Prinsenhof* pour jouer un rôle principal dans la révolte contre l'Espagne qui conduit à l'indépendance des Provinces Unies. C'est tout naturellement que Delft – en tant que siège du Prince d'Orange – devint la première capitale des Pays-Bas. A partir de là, et jusqu'au XVIIème siècle la ville se développa en tant que centre culturel mais aussi de commerce et d'industrie.

Nous flânerons dans les rues et admirerons les témoins de ce magnifique développement, **le Prinsenhof** devenu musée, **le Vermeer centrum** ainsi que la Oude Kerk et la Nieuwe Kerk.

Nous nous arrêterons plus particulièrement à l'un des vestiges d'une industrie qui a contribué à la richesse et la renommée de Delft, les faïences, en visitant la seule manufacture toujours en activité : **De Porceleynse Fles**.

Nous nous souviendrons de la gloire de la Compagnie néerlandaise des Indes, devenue la plus grande société commerciale du monde, mais aussi du déclin à partir de la fin du XVIIème siècle, marqué entre autres par l'explosion de la poudrière de Delft et de la faillite de la Compagnie néerlandaise des Indes.

Notre agenda

Vendredi 22 octobre

- 9h15 Départ en touringcar VIP de la gare Bruxelles Midi
- 11h30 Arrivée à La Haye où nous sommes accueillis par notre guide Dick
- Promenade guidée pour une première découverte du centre ville
- Lunch au restaurant
- Visite de la Mauritshuis ainsi que de la Galerie Willem V si l'accès à cette dernière est possible
- Promenade vers notre hôtel « The Collector »
- Dîner au restaurant De Basiliek

Samedi 23 octobre

- Buffet petit-déjeuner à l'hôtel à partir de 7h.
- 9h00 Transfert vers Delft en bus
- 9h30 Arrivée à Delft et visite guidée avec Dick sur le thème de Vermeer et Guillaume d'Orange dans le centre ville
- Lunch au restaurant dans le centre
- Visite guidée de la manufacture « Porceleyne Fles »
- Goûter bio en style : Delft Blue high tea à la manufacture : les goûts du 17^{ème} et du 21^{ème} siècle réunis
- Retour vers La Haye en bus
- Soirée et dîner libres – nous organisons en option une « Rijsttafel » pour les amateurs

Dimanche 24 octobre

- Buffet petit-déjeuner à l'hôtel à partir de 7h.
- 9h. check-out
- 9h30 Départ en bus avec notre guide Dick pour la visite du musée Mesdagcollectie
- Ensuite flânerie libre dans le centre
- 13h30 Lunch au restaurant 't Goude Hooft
- 15h30 Départ pour Bruxelles où nous arrivons vers 17h30



Soyons pratiques

- **Dates : du vendredi 22 au dimanche 24 octobre 2021**
- **Prix à partir de 995€** par personne en chambre double pour les membres en ordre de cotisation qui réservent **avant le 25 août 2021** – supplément single 145€.
- **Tarif** : prix de base 1130€ par personne en chambre double – réduction de 100€ pour réservation rapide avant le 25 août et réduction supplémentaire de 35€ pour les membres du Club de l'Histoire – supplément single 145€.
- **Inclus**: transferts, hôtel, entrées & visites, conférences et accompagnement, petits-déjeuners, déjeuners les vendredi, samedi, dimanche et dîner le vendredi tels que mentionnés dans le programme.
- **Non inclus**: les dépenses personnelles et assurances (voyage, annulation, assistance...), le dîner libre du samedi soir
- **Hébergement** : The Collector, est un superbe hôtel, ouvert récemment avec un mobilier et une décoration tout à fait extraordinaires riche de nombreuses collections originales et séduisantes. De plus, sa situation est ultra centrale dans la zone piétonne de la ville (galerie Haagsche Bluf)
- **Transferts** : nous avons opté pour le touringcar VIP. La distance nous permet de limiter le trajet à 2 heures en évitant les temps d'attente dans les gares et les changements de train. Et nous aurons le contrôle des mesures sanitaires.
- **Nombre de participants** : 30 maximum.
- **Clôture des inscriptions** : **le 25 septembre 2021** ou dès 30 participants inscrits.
- **Pour s'inscrire** : un email à rosette.van.rossem@leclubdelhistoire.com en indiquant votre adresse postale et votre souhait de participer à ce voyage. Vous recevrez le bulletin d'inscription par voie postale.



L'ensemble du séjour sera soumis aux dispositions Covid en vigueur en octobre. Le certificat de vaccination Covid évidemment, mais aussi d'autres implications telles que par exemple la possibilité que les visites de musées devraient se faire en petits groupes.