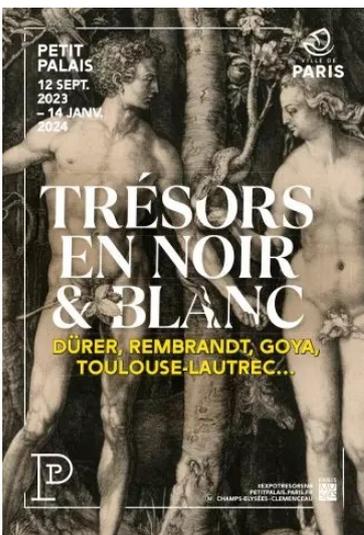


Le Club de l'Histoire
Patrick Weber
Art&Histoire!



Dürer, Rembrandt...

les maîtres de la gravure



La gravure, la première forme de 'démocratisation' de l'art, rendu plus accessible et plus reproductible

Patrick Weber vous le raconte
au Club de l'Histoire
le jeudi 27 juin 2024

Images: Rembrandt, la pièce aux 100 florins - Dürer, Adam et Eve, - Rembrandt, le coquillage

Dürer, Rembrandt...

les maîtres de la gravure

Le Petit Palais de Paris a récemment mis à l'honneur son riche cabinet d'arts graphiques à travers une sélection de près de 200 feuilles des grands maîtres de l'estampe comme Dürer, Rembrandt, Callot, Goya, Toulouse-Lautrec, entre autres... En suivant le fil de l'histoire des collections, la sélection d'œuvres permet à travers ses plus beaux trésors de découvrir un panorama inédit de l'estampe du XVe au XXe siècle.

Une partie de l'exposition présentait une sélection des plus belles feuilles de la collection Dutuit qui en comprend 12 000, toutes signées des plus grands peintres-graveurs de leur temps. Ces œuvres rassemblées sous l'impulsion d'Eugène Dutuit se caractérisent par leur qualité, leur rareté et leur pedigree, en témoigne La Pièce aux cent Florins de Rembrandt, exceptionnelle de par sa taille (près de 50 centimètres de large) et de par son histoire puisqu'elle appartient à Dominique-Vivant Denon, premier directeur du Louvre. Parmi les 45 artistes présentés, quatre d'entre eux, aux univers extrêmement puissants, ont donc été choisis pour illustrer ce « goût Dutuit » : Dürer, Rembrandt, Callot et Goya.

Patrick Weber saisit cette occasion pour revenir sur une forme majeure de l'histoire de l'art et qui reste parfois méconnue. Il vous exposera les différentes techniques et rendra hommage aux grands maîtres du genre, notamment deux géants Dürer et Rembrandt.

**La gravure, un formidable médium de modernité
pour un art en quête de nouveauté.**

Soyons pratiques

- Conférence le **jeudi 27 juin 2024 de 10 à 12 h.**
- Adresse : La Maison des Auteurs, Rue du Prince Royal 85/87, 1050 Bruxelles
- Prix: 22€ pour la conférence
- Clôture des inscriptions: le 15 juin 2024 ou plus tôt si 40 participants inscrits
- Inscriptions : www.leclubdelhistoire.com ou christian@leclubdelhistoire.com

