



Le Club de l'Histoire
Patrick Weber
Art&Histoire!



Regards intemporels, des pharaons à aujourd'hui



**Une exposition fascinante
dans le magnifique cadre
de la Villa Empain**

avec le Club de l'Histoire
le 5 septembre 2025

Images: Villa Empain, Wikimedia Commons - Buste de Ramsès II, 2e moitié du 2e millénaire avant J.-C.FGA-ARCH-EG-0133 © Crédit photographique : Fondation Gandur pour l'Art, Genève. Photographe : Thierry Ollivier - Gonçalo Mabunda, *Sans titre* (série *Masques*), vers 2016 FGA-ACAD-MABUN-0003© Gonçalo Mabunda© Crédit photographique : Fondation Gandur pour l'Art, Genève. Photographe : Lucas Olivet

Regards intemporels

des Pharaons à aujourd'hui

Le Club de l'Histoire ne se lasse jamais d'explorer la riche histoire de l'art égyptien sous tous ses aspects. Une visite guidée à cette exposition nous paraît donc un incontournable.

La Fondation Boghossian et la Fondation Gandur pour l'Art s'unissent pour présenter une exposition exceptionnelle célébrant l'Égypte ancienne et l'art d'aujourd'hui lié au continent africain.

Articulée autour de huit thématiques successives, l'exposition s'intéresse à la représentation du regard et au regard que l'on porte sur son environnement. Elle rassemble, d'une part, des témoignages saisissants de la vie quotidienne et de l'art funéraire, tels que des figurines, des amulettes et des masques de sarcophage. D'autre part, elle met à l'honneur des figures emblématiques de la période pharaonique, dont Ramsès II, illustré par un buste en granit rouge, datant de la 2e moitié du 2e millénaire avant J.-C.

Le parcours d'exposition met également en lumière les œuvres récentes d'artistes entretenant des liens forts avec le continent africain, dans la pluralité qui le caractérise. Plus de 40 peintures, photographies et sculptures de la collection d'art contemporain africain et de la diaspora offrent un dialogue libre et vivant avec des thématiques déjà chères au temps des pharaons.

La villa monumentale elle-même mérite le détour et la visite guidée. De style [Art déco](#), elle fut construite sur commande du Baron Louis Empain, de 1931 à 1934 par l'architecte suisse [Michel Polak](#) et son confrère [Alfred Hoch](#).

Une exposition fascinante dans le cadre magnifique de la Villa Empain

Soyons pratiques

- Rendez-vous le **vendredi 5 septembre à 13h45**, à la **Fondation Boghossian**, Villa Empain, Avenue Franklin Roosevelt 67, 1050 Bruxelles
- Accès transports en commun : tram 25 – tram 8 (arrêt Solbosch) - bus 71 (arrêt Université Libre de Bruxelles)
- Visite guidée de l'exposition et de la Villa Empain
- Pause-café
- Prix : 25 € pour la visite guidée, l'entrée, la pause-café
- Clôture des inscriptions : le 20 août 2025 ou plus tôt si 14 participants inscrits
- Inscriptions : <https://www.leclubdelhistoire.com> ou christian@leclubdelhistoire.com