



La Sicile orientale

En mars 2025, Palerme nous a éblouis par la richesse de ses palais, musées et églises. Ils nous rappelaient que la Sicile est le foisonnant reflet des multiples cultures de ses nombreux envahisseurs depuis l'antiquité. En avril 2026, nous irons à la découverte de ces traces en Sicile orientale. L'aventure sera différente. Dans cette partie de l'île les paysages ancestraux abritent entre mer et montagne une myriade de villes et villages empreints d'un double héritage majeur.

Un superbe périple entre archéologie gréco-romaine et architecture baroque avec le Club de l'Histoire du 21 au 26 avril 2026

Photos Wikimedia Commons: théâtre grec Taormina, Cathédrale Syracuse, mosaïques Piazza Armerina, Palazzo Biscari, Ortigia

Les étapes de notre superbe périple entre archéologie greco-romaine et architecture baroque

Catane, la ville sous le volcan édifée aux couleurs de l'Etna. Reconstituée maintes fois au lendemain des séismes et éruptions volcaniques, la ville compte de nombreux et remarquables édifices baroques, telle sa monumentale cathédrale. Nous visiterons le Palais Biscari, un des plus vastes palais privés de Sicile et grandiose illustration du faste du baroque sicilien.

Taormina, cette belle villégiature est suspendue au-dessus de la mer. Son splendide théâtre antique, construit sous les Grecs, remanié à l'époque romaine, est le plus vaste de Sicile après celui de Syracuse. Le cœur de Taormina se révélera à nous sur la piazza Vittorio Emanuele avec l'étonnant Palais Corvaia avant que nous découvriions la cathédrale médiévale Saint Nicolas.

Piazza Armerina, avec la villa romaine de Casale. Exceptionnelle par ses dimensions, elle nous livre 3500 m² de mosaïques polychromes qui illustrent une grande diversité de sujets: scènes de chasse, jeux du cirque, mythologie, scènes de la vie quotidienne, etc. L'Unesco qui les a classées patrimoine mondial les considère comme « les plus belles encore en place dans tout le monde romain » et « exceptionnelles tant par leur qualité artistique que par leur inventivité et leur étendue ».

Syracuse, l'une des plus importantes colonies grecques, fondée en 733 avant J-C. Elle nous offre le parc archéologique de Neapolis, doté de l'un des plus grandioses théâtres du monde grec, ainsi que les latomies, anciennes prisons en plein air liées au sinistre tyran Denys de Syracuse. L'imposante basilique Santa Lucia al Sepolcro avec sa juxtaposition de styles, abrite un chef-d'œuvre du Caravage, l'Enterrement de sainte Lucie, poignant et crépusculaire.

Ortigia, cette petite île, séparée de Syracuse par un étroit canal, fut le premier noyau de l'implantation grecque de la ville. La cathédrale se dresse sur la partie la plus élevée d'Ortigia et fut édifée sur le temple d'Athéna. De styles baroque et rococo à l'extérieur elle cache à l'intérieur des vestiges du temple grec et des parties remontant à l'époque médiévale.

Noto, le Val di Noto abrite un patrimoine baroque d'exception qui date essentiellement de la reconstruction survenue au lendemain du terrible tremblement de terre de 1693 qui a détruit l'essentiel des villes. Les décors les plus suggestifs et les plus fascinants de la mise en scène baroque sont magnifiés par la couleur de la pierre locale, un tuf tendre et doré. En témoignent entre autres la façade de l'église San Domenico et les figures animales qui ornent le palais Nicolaci.

Modica, située sur le flanc d'un éperon rocheux et également reconstruite au lendemain du tremblement de terre de 1693, la ville prospéra longuement sous les règnes arabe et normand. Nous visiterons l'église San Giorgio dont la façade exploite la courbe de la falaise.

Ragusa. La ville basse dite Ragusa Ibla, nous réserve le décor baroque de la basilique San Giorgio, précédée d'un escalier monumental. Raguse sera aussi l'occasion de s'intéresser à l'artisanat local avec un passage à l'Atelier artistique Cinabro Carrettieri: un des rares ateliers d'artisanat qui maintient vivante la tradition de la charette sicilienne.

Nous terminerons notre séjour sicilien par une visite et un déjeuner au **Palazzo Arezzo di Trifiletti**, bâti face au Duomo entre le XVII^{ème} et le début du XIX^e siècle. Nous admirerons e.a. son emblématique salle de bal, ornée de majoliques napolitaines de la fin du XVIII^e siècle et de lumineuses fresques du XIX^e siècle n'ayant jamais été retouchées.

Notre programme en Sicile orientale

Mardi 21 avril 2026

08h50 Accueil à l'aéroport de Zaventem. Vol SN3131 de 11h05
13h45 arrivée à l'aéroport de Catane
Transfert et installation à l'hôtel NH Catania Centro****
Première promenade découverte
Dîner de bienvenue
Nuitée à Catane

Mercredi 22 avril 2026

Visite du Palais Biscari en matinée
Déjeuner au marché au poisson
Visite de Taormina avec entre autres son théâtre grec
Retour à Catane. Soirée et dîner libres.

Jeudi 23 avril 2026

Transfert vers Piazza Armerina pour la visite de la Villa romaine de Casale
Déjeuner en agritourisme
Transfert vers Syracuse
Installation à l'hôtel Mercure Siracusa Prometeo****
Soirée et dîner libres

Vendredi 24 avril 2026

Visite de Neapolis
Transfert à Ortigia
Déjeuner
Visite d'Ortigia
Soirée et dîner libres

Samedi 25 avril 2026

Visite de Noto avec sa Cathédrale
Déjeuner
Visite de Modica
Transfert vers Raguse
Installation à l'hôtel Eremo della Giubiliana**** dans la campagne au sud de Raguse
Dîner de clôture à l'hôtel

Dimanche 26 avril 2026

Visite de Raguse avec e.a. le Palais Trifiletti où nous déjeunons
Transfert vers l'aéroport de Catane
14h45 Check-in pour le vol LH309 de 16h45 vers Francfort.
Vol SN2618 de 21h30 vers Bruxelles.
22h35 Arrivée à Bruxelles-Zaventem

Soyons pratiques

Dates: du mardi 21 au samedi 26 avril 2026

Prix à partir de 2899 € par personne en chambre double ou twin pour les membres en ordre de cotisation qui réservent avant le 20 novembre 2025 – supplément single 390 €.

Tarification: 3034 € par personne en chambre double – supplément single 390 €. Réduction de 100 € pour réservation rapide avant le 20 novembre 2025 et réduction supplémentaire de 35 € pour les membres du Club de l'Histoire en ordre de cotisation 2025.

Inclus : Vols, 5 nuitées, tous les transferts sur place, entrées, visites guidées, les petits déjeuners, les déjeuners, les dîners des mardi et samedi tels que mentionnés dans le programme.

Non inclus : les dîners libres des mercredi, jeudi et vendredi, les dépenses personnelles (telles que mini-bar) et assurances (voyage, annulation, assistance, etc..). **Nous recommandons vivement aux participants de prendre les assurances nécessaires.**

L'hébergement : afin de ne pas multiplier les longs trajets en bus, la nature de notre périple nous amène à sélectionner les trois hôtels suivants:

- Catane: l'hôtel NH Catania Centro**** idéalement situé dans le centre historique de la ville
- Syracuse, l'hôtel Mercure Siracusa Prometeo****, à une poignée de minutes du Parc archéologique Neapolis
- Raguse, l'hôtel Eremo della Giubiliana**** dans la campagne sicilienne au sud de la ville
-

Nombre de participants: 20 maximum

Clôture des inscriptions : le 15 décembre 2025 ou dès 20 participants inscrits.

Pour s'inscrire : un email à rosette.van.rossem@leclubdelhistoire.com en indiquant votre adresse postale et votre souhait de participer.

Vous recevrez le bulletin d'inscription par voie postale. Les inscriptions sont enregistrées définitivement à la réception du bulletin d'inscription complété par vous et du versement de l'acompte tel que mentionné dans le bulletin.