

Association
Égyptologique
Reine
Élisabeth



Egyptologisch
Genootschap
Koningin
Elisabeth



Colloque Egyptologie Belge



L'Association Egyptologique Reine Elisabeth
& le Club de l'Histoire
vous invitent à y assister

les 25 et 26 septembre 2026
aux Musées Royaux d'Art et d'Histoire

Images : © L. Bavay, ULB (Tombe thébaine d'Amenhotep)
© R. Preys (Mammisi romain Dendera)

Une belle rencontre

L'Association Egyptologique Reine Elisabeth & le Club de l'Histoire

Nous savons la passion pour la civilisation de l'Egypte ancienne qui anime un grand nombre d'entre nos membres. Dans le cadre de la collaboration entre le Club de l'Histoire et l'Association Egyptologique Reine Elisabeth, celle-ci nous convie pour la seconde fois au grand « Colloque Egyptologie belge » qu'elle organisera les 25 et 26 septembre. Le colloque n'est pas une initiative du Club de l'Histoire et son organisation est assurée par l'AERE. Tout comme en 2025, nous sommes heureux de nous associer à une organisation aussi renommée qui perpétue de génération en génération la passion des Belges pour l'égyptologie.

La mission de l'Association égyptologique Reine Élisabeth (AERE), comme l'avait voulu son fondateur Jean Capart, est de s'adresser à la fois au monde scientifique et à un plus large public. L'AERE se veut un forum de l'égyptologie belge, un centre de contact entre les égyptologues, un lieu de rencontre entre les différentes universités, musées et centres de recherche, et un outil de diffusion de la connaissance auprès du public, afin de garder vivant l'enthousiasme pour la civilisation de l'Egypte ancienne.

Le colloque organisé par l'AERE permet aux différents acteurs de l'égyptologie belge de présenter leurs recherches à un large public. Les sujets traitent des activités de terrain en Egypte, des projets de musées et des projets de recherches dans les diverses universités et constituent ainsi un aperçu diversifié des recherches menées par les égyptologues belges.

- > Le colloque se tiendra pendant deux journées de conférences auxquelles vous êtes conviés.
- > Vous trouverez le programme complet à la page 3.

**L'Egyptologie vous intéresse ?
Vous ne pouvez pas rater ce colloque !**

Soyons pratiques :

- Colloque les **vendredi 25 et samedi 26 septembre 2026** de 9h45 à 16h30
- Adresse du jour : Musées Royaux d'Art et d'Histoire - Parc du Cinquantenaire 10 - 1000 Bruxelles
- Accès : Métro 1 et 5 : arrêt Schuman ou Merode - Bus 22, 27, 80 : arrêt Gaulois - 61 : arrêt Merode - Tram 81 : arrêt Merode
- Prix : **30€** pour l'ensemble des conférences des deux jours
- Clôture des inscriptions : le **18 septembre 2026** ou **30 participants** inscrits
- Inscriptions : www.leclubdelhistoire.com ou christian@leclubdelhistoire.com

Agenda

Vendredi 25 septembre 2026

- 09.45 Accueil
10.00 Mot de bienvenue
10.20 *Claude Obsomer (UCL)* : La stèle Leyde V 3 (an 33 de Sésostri Ier) : quand l'iconographie vient au secours de la grammaire
10.45 *Alessio Delli Castelli (ULiège)* : The Statuary Programme of the Lower Temple of Khafra at Giza
11.10 *Klaas Bentein (Fonds Orloff)* : Ceremonial Practices and Royal Etiquette during the New Kingdom
11.35 *Athena Van der Perre, Hendrik Hameeuw, Vanessa Boschloos (UGent), Dennis Braeckmans (Universiteit Leiden)* : Vervaagd, maar niet verdwenen : polychrome objecten uit de KU Leuven-collectie
13.30 *Dimitri Laboury (ULiège)* : L'artiste à l'œuvre. Nouvelles informations sur le peintre de la tombe thébaine du vizir Amenemopé
13.55 *Tancrede de Ghellinck d'Elseghem Vaernewijck (ULB)* : La représentation dudit pèlerinage vers Saïs et Bouto dans les tombes thébaines de la 18^e dynastie
14.20 *Zacharie Cochin (ULiège)* : Tumultes pour un dernier repos : étude paléographique de la tombe (in)achevée de Ramsès IX(KV6)
15.20 *Maxime Thérond (ULiège/ULB)* : Le projet PapyBE et la promotion des collections papyrologiques belges
15.45 *Stéphane Polis (ULiège)* : Cartographier la variation graphique de l'égyptien hiéroglyphique : La Thot Sign List et ses évolutions.

Samedi 26 septembre 2026

- 10.00 Accueil
10.25 Mot de bienvenue
10.30 *Arnaud Quertinmont (Musée Royal de Mariemont)* : La restauration de la statue d'Amenhotep II en faucon de Mariemont
10.55 *Marine Libert (Musée Royal de Mariemont)* : Nouvelle acquisition au Musée Royal de Mariemont : une statue de couple tardive
11.20 *Dorian Vanhulle (Musée du Malgré-Tout, Treignes)* : Egypte pluri'elles. L'Egypte ancienne au féminin
11.45 *Yann Tristant (KU Leuven)* : Dendera. Archéologie d'une métropole de Hte Egypte
13.30 *Alexa Rickert (UNamur), Françoise Labrique (ULB)* : Travaux épigraphiques au temple d'Haroëris et de Sobek à Kôm Ombo
13.55 *Marion Claude (UNamur)* : Qui manque à l'appel ? Sur la piste des enfants et autres signes hiéroglyphiques disparus à Dendera
14.20 *Alionka Wérenne (UNamur)* : Curiosités de pierre : l'apport des éléments de colonnes épars à l'étude des périodes hellénistiques et tardo-antiques du site de Kôm-Ombo
15.15 *Stefan Baumann (MRAH/KU Leuven)* : Witnesses to a Vanishing World – Early Travel Accounts of Egypt from Late Antiquity to Napoleon
15.40 *Jean Winand (ULiège)* : Athanasius Kircher, la Mensa Isiaca et une curieuse piste arabe
16.05 Fin